

Flera nya stjärntillskott till Acast-nätverket: Happy Place, The Guilty Feminist, Running Things, The Elements med flera

Acasts hängivenhet till det öppna ekosystemet fortsätter att locka världens mest kända poddkreatörer och nätverk

Podcastföretaget Acast, som sätter kreatören i fokus, har skrivit avtal med några av världens mest populära kreatörer de senaste månaderna, däribland en av Storbritanniens mest älskade programledare, ett prisbelönt australiensiskt produktionsteam samt en kanadensare som förr var världens snabbaste man.

Dessa nytillskott visar prov på att Acast fortsätter sätta kreatören i första rummet, med sin starka tro på ett öppet ekosystem inom podcasting – då kreatörer över hela världen fortsätter att välja Acast som plattform. Samtidigt bidrar de mer etablerade showerna med miljontals nya lyssningar till Acast-nätverket, som hade mer än 880 miljoner lyssningar under Q2 2021.

En av många framgångsrika tillskott är den brittiska programledaren Fearne Cotton och hennes podcast **Happy Place**, Storbritanniens mest lyssnade podcast inom hälsa, som nu är inne på sin elfte säsong.

"Acasts roll i det öppna ekosystemet och deras globala närvaro kommer hjälpa oss att fortsätta växa Happy Place-varumärket över hela världen, vilket ger oss möjligheten att nå ut till miljontals nya lyssnare."

– **Fearne Cotton, programledare, bästsäljande författare och värd för podcasten Happy Place**

The Guilty Feminist, med den oeffterhärmliga komikern Deborah Frances-White, en av Storbritanniens mest framträdande feministiska röster, har också anslutit till Acast. Acast kommer att stödja i lanseringen av flera helt nya poddar från hennes team senare i år.

"Det är en glädje och ett privilegium att få vara i hjärtat av en rörelse som är så full av energi och som välkomnar ofullkomliga feminister överallt. Acast har hjälpt oss att hålla podden gratis för alla i världen att lyssna på, samtidigt som vi har möjlighet att betala våra gäster och medverkande, samt utöka vår podcastverksamhet. Jag ser fram emot det vi ska bygga tillsammans härnäst."

– **Deborah Frances-White, värd för podcasten The Guilty Feminist**

I Kanada har Donovan Bailey, som var världens snabbaste man under olympiska spelen 1996, lanserat podden **Running Things** tillsammans med Acast. I Australien har de prisbelönta producenterna bakom den hyllade podcasten *The Teacher's Pet* valt att även inkludera sin nya podcast **The Elements** i nätverket, där de berättar om några av Australiens mest förödande naturkatastrofer.

Ett av de mest framgångsrika podcastnätverken i USA – **Crooked Media** – har också valt att samarbeta med Acast för att kunna generera intäkter internationellt. Tack vare Acast, kommer annonsörer i Kanada, Storbritannien, Irland, Australien och Nya Zeeland för första gången kunna köpa annonsutrymme i samtliga podcasts som ingår i Crooked Medias portfölj av shower, såsom *Pod Save America*, *Lovett or Leave It*, och *Pod Save The World*.

"Vi ser fram emot att få samarbeta med Acast som har ett sådant stort inflytande inom strömmat ljud globalt, samt besitter möjligheten att sammanföra Crooked med ännu fler partners."

— **Joel Fowler, VP Commercial Marketing & Creative Strategy på Crooked Media**

Alla nya aktörer som har anslutit sig kommer ha tillgång till Acast+, som erbjuder en rad olika intäktsalternativ för podcastkreatörer däribland reklamfritt och exklusivt innehåll, tidig åtkomst och mycket mer för betalande prenumeranter. Med Acast+ kan lyssnare ta del av dessa förmåner på alla lyssningsplattformar. Sedan lanseringen av Acast+ har flera kreatörer sett en genomsnittlig intäktsökning med över 20% – och för vissa partners ännu högre än så.

Några av de kreatörer som har anslutit sig till Acast+ de senaste månaderna är bland annat den franska podden ***Les Petites Histoires, Send Me to Sleep*** i USA och den irländska podden ***Irish History Podcast***, samt nya signeringen av ***Happy Place*** som planerar att använda sig av Acast+ för att kunna fördjupa relationen med sina fans.

Ross Adams, VD på Acast säger: *"Vi har haft otroliga framgångar de senaste månaderna på samtliga våra marknader, vilket har stärkt vår position som den globala kraftkällan inom podcasting. Det är ett kvitto på att vår affärsmodell och sättet den stödjer kreatörsekonomin, är något som kreatörer världen över är villiga att ställa sig bakom. Kvalitén på de poddar och samarbetspartners som väljer Acast visar på en passionerad och utbredd tro på det vi gör och hur vi gör det."*

För mer information

Sarah Jackson, Global PR Director
Tel: +44 7306 256 148
Email: sarah.jackson@acast.com

Om Acast

Acast grundades 2014 och är en av de mest framstående podcast-plattformarna och är en pionjär inom det öppna ekosystemet för podcasts som sammanför alla aktörer till en gemensam infrastruktur. Genom sin infrastruktur låter Acast annonsörer effektivt rikta sig till en engagerad publik av lyssnare genom dynamisk annonspublicering medan poddkreatörer ges tillgång till flera olika intäktsmöjligheter och nödvändiga verktyg för att expandera sin lyssnarbas. Acast har en global närvaro i över tolv länder och under 2020 uppgick antalet lyssningar på Acast-anslutna podcasts till cirka 3 miljarder och idag har Acast fler än 30.000 shower anslutna till sin plattform. Acasts huvudkontor ligger i Stockholm och Bolaget har nio lokala dotterbolag i Storbritannien, USA, Australien, Norge, Frankrike, Tyskland, Irland, Mexiko och Kanada.

De senaste åren har Acast befunnit sig i en expansionsfas med fortsatt stark tillväxt, med en nettoomsättning som ökade från 180 MSEK 2018 till 592 MSEK 2020. Som ett resultat av Acasts tillväxtinitiativ har antalet lyssningar vuxit från omkring 1 miljard (2018) till 3 miljarder (2020). Under andra kvartalet 2021 hade Acast 880 miljoner lyssningar och en organisk nettoomsättningstillväxt på 130%.

Acast medgrundades av Johan Billgren, nuvarande Chief Product & Tech Office och är noterat på Nasdaq First North Premier Growth Market. Certified Adviser är FNCA Sweden AB, info@fnca.se, +46 (0) 8528 00 399.

Bifogade filer

[Flera nya stjärntillskott till Acast-nätverket: Happy Place, The Guilty Feminist, Running Things, The Elements med flera](#)