

# ZORDIX AB (PUBL)

(KONCERNRAPPORT)

KVARTALSRAPPORT JULI – SEPTEMBER 2019



ZORDIX

## JULI - SEPTEMBER 2019

- Omsättningen för perioden uppgick till 1 933 KSEK (2 276), en minskning med 15 procent jämfört med samma period föregående år.
- Koncernens resultat före räntenetto och skatt (EBIT) för perioden uppgick till -95 KSEK (614).
- Nettoresultat per aktie uppgick till -0,01 (0,06)
- Kassaflödet från den löpande verksamheten för perioden uppgick till -333 KSEK (2 070).
- Soliditeten uppgick till 80,0 procent (40,9).

## JAN- SEPTEMBER 2019

- Omsättningen för perioden uppgick till 9 191 KSEK (6 939), en ökning med 32 procent jämfört med samma period föregående år.
- Koncernens resultat före räntenetto och skatt (EBIT) för perioden uppgick till 2 082 KSEK (1 999).
- Nettoresultat per aktie uppgick till 0,12 (0,18)
- Kassaflödet från den löpande verksamheten för perioden uppgick till 1 192 KSEK (3 937).
- Soliditeten uppgick till 80,0 procent (40,9).

## VÄSENTLIGA HÄNDELSE R UNDER PERIODEN JULI - SEPTEMBER 2019

- Bolaget har i juli 2019 startat upp förlagsverksamheten "Zordix Publishing".
- Zordix Publishing tecknade under juli ett licensavtal som förläggare för spelet Hayfever™.
- Bolaget har i augusti 2019 tecknat ett licensavtal med Orange innebärandes att Orange får erbjuda sina TV-användare två av Zordix speltitlar; Aqua Moto Racing Utopia™ och Snow Moto Racing Freedom™ via sin tjänst Orange TV™.

## VÄSENTLIGA HÄNDELSE R EFTER PERIODENS SLUT

- Bolaget har den 5 november 2019 ingått avtal om att förvärva samtliga aktier i DimfrostStudio AB med det tillhörande spelet "Bramble: The Mountain King".
- Bolaget har den 5 november 2019 berättat om säkrad finansiering om 13 miljoner SEK i syfte att säkerställa produktionen av spelet "Bramble: The Mountain King".
- Bolaget har den 7 november 2019 utsetts till "Årets marknadsförare i Umeå" av Marknadsföreningen på den årliga Umeågalan.
- Zordix har den 21 november 2019 tecknat ett förlagsavtal med den argentinska spelstudion Purple Tree Studios™. Avtalet gäller prisbelönta titeln Ponpu™ och innebär att Zordix kommer att finansiera slutförandet av titelns utveckling, för att sedan ha rättigheter att lansera spelet till samtliga plattformar mot den globala spelmarknaden

NYCKELTAL	Q3 2019	Q3 2018	JAN-SEP 2019	JAN-SEP 2018	JAN-DEC 2018
Nettoomsättning, KSEK.	1 933	2 276	9 191	6 939	11 758
Omsättningstillväxt, %	-15	169	32	211	117
Rörelseresultat, KSEK	-95	614	2 082	1 999	2 150
EBITDA-marginal, %	-1,3	33,9	29,6	35,3	29,2
EBIT-marginal, %	-5	27	22,7	28,8	18,3
Eget kapital per aktie*	1,67	0,39	1,67	0,39	1,55
Nettoresultat per aktie*	-0,01	0,06	0,12	0,18	0,11
Utestående antal aktier	13 050 847	10 000 000	13 050 847	10 000 000	13 050 847
Genomsnittligt antal aktier	13 050 847	10 000 000	13 050 847	8 791 209	9 245 850
Antal anställda	21	16	21	16	17
Eget kapital, KSEK	21 796	3 909	21 796	3 909	20 287
Balansomslutning, KSEK	27 233	9 526	27 233	9 526	27 002
Soliditet, %	80,0	40,9	80,0	40,9	75,1

\*Före och efter utspädning

### KORT OM ZORDIX AB (PUBL)

Zordix är en svensk spelutvecklare och förläggare med huvudkontor i Umeå, vars affärsidé är att utveckla och ge ut spel till konsol och PC på den globala marknaden. Zordix huvudteam arbetar under namnet Zordix Racing, och utvecklar racingspel på hög nivå till konsol och PC. Ett nystartat affärsområde för bolaget är Zordix Publishing, där Zordix förlägger spel utvecklade av mindre studios och hjälper dem lansera sina titlar globalt. Zordix Racing arbetar för närvarande på spelet Overpass tillsammans med förläggaren Bigben Interactive.

# VD HAR ORDET

## Zordix inleder förvärvsdriven tillväxt

Tredje kvartalet 2019 har präglats av produktion, uppstarten av vår förlagsverksamhet Zordix Publishing och affärsutveckling med inriktning mot förvärv för att växa.

Störst arbete under perioden har ägnats färdigställandet av spelet Overpass som beräknas släppas i februari 2020. Vi är mäktigt stolta över spelet som visar upp den senaste tekniken från Zordix Racing i Umeå på bästa sätt. Vid världens största spelmässa Gamescom i augusti bevakades Overpass av stora medier som t ex IGN och vår personal var på plats och visade spelet för en aldrig sinande ström journalister i samarbete med spelets förläggare och finansören Bigben Interactive.

Zordix Publishing startades formellt i juli 2019 och samma månad tecknades avtal om att förlägga spelet Hayfever utvecklat av den talangfulla studion Pixadome. Nyligen har ett förlagsavtal för ytterligare ett spel, Ponpu, signerats med utvecklaren Purple Tree Studios. Hayfever är planerat att släppas första kvartalet 2020, Ponpu under andra kvartalet 2020 och fler spel är i skrivande stund under utvärdering av Zordix Publishing.



Zordix Publishing är inte bara del i en "pay it forward"-kultur att hjälpa mindre studios med marknadsföringen av riktigt bra spel, utan affärsområdet är främst ett effektivt sätt att öka Zordix intäkter både kort- och långsiktigt. Vårt överskott från de större projekten kan nu återinvesteras i att ge ut spel till låg kostnad och med hög potential på många olika plattformar. Vinsten från Zordix Publishing kan sedan investeras i större och större spel.

Zordix Fantasy är ytterligare ett nytt spännande affärsområde. Nyligen har nyheten släppts att studion Dimfrost Studio AB i Norrköping förvärvas i sin helhet av Zordix. En finansiering för produktionen av Dimfrosts nästa spel Bramble: The Mountain King säkrades samtidigt om 13 miljoner kronor, där 7 miljoner utgörs av lån och 6 miljoner utgörs av en riktad nyemission mot nya ägare. Beslutet om nyemission kommer att tas på en extra bolagsstämma som kommer att hållas den 9 december för att slutföra förvärvet och nyemission. Det är en mycket stark signal till marknaden att nya ägare går in på en kurs så långt över den tidigare. Teckningskursen vid affären motsvarade en premie om ca 27 procent jämfört med den volymvägda genomsnittskursen för de tio senaste handelsdagarna. I och med nyemissionen tillförs Zordix även betydande kompetens för att fortsätta det pågående tillväxtarbetet.

## Förvärvsdriven tillväxt

Vi är i en fas där vi vill fortsätta växa. En större produktionskapacitet skulle ge oss möjligheter till fler och större projekt. Vår förvärvsinriktade affärsutveckling kommer att fortsätta där vi utvärderar dels redan lönsamma bolag och dels bolag med intressanta IP-rättigheter, ny teknik och innovation med hög potential.

## Tillväxt i befintliga studios

Målsättningen för Zordix Racing är som tidigare att ha två parallella projekt igång samtidigt. Vi har därför lagt en ambition att vi ska anställa ett tiotal nya medarbetare på Zordix i Umeå inom ett års tid. Det är en utmaning att växa snabbt och därför har vi under året utökat vårt rekryteringsarbete. Vi har som ett resultat lyckats finna både talangfulla och erfarna medarbetare löpande vilket gör att vi räknar med att var och varannan månad kunna utöka arbetsstyrkan.



### Arbete med egna IP:n ökar i omfattning

Steg för steg styr vi över en större del av produktionen från Overpass till nya projektet Thunder som är helt egenfinansierat. Ytterligare projekt ligger i pipeline att startas upp och mer information om det kommer senare.

Inför spelsläppet av Overpass, vill vi förtydliga att spelet i allt väsentligt är ett sk work-for-hire-projekt med goda marginaler. Den stora vinsten med ett gott mottagande kommer att vara att bygga vårt goda rykte som möjliggör fler och större affärer. Det ingår sedan tidigare i vår strategi att ha ungefär hälften work-for-hire-produktioner och hälften egenfinansierade projekt, som Thunder och Bramble, där vi får den stora uppsidan själva under egna IP:n.

De egna projekten är stora och kommer att ta tid att utveckla till färdiga produkter. Bramble: The Mountain King som utvecklas av Dimfrost har kommunicerats att det beräknas ta ca 2 år av ytterligare utveckling. För bägge egna projekten har vi säkrat en god basfinansiering. Att i förväg säkra finansiering för nya spelprojekt hela vägen ut på marknaden har varit ett mantra hos Zordix sedan starten för tio år sedan. Påbörjade projektet Thunder är sedan tidigare finansierat av en emission inför noteringen år 2018 och Bramble är nyligen finansierat via den riktade nyemissionen samt tillhörande lån.

Det ska tilläggas att goda möjligheter finns att senare bygga på de egna projekten med ytterligare finansiering från stora förläggare, vilket i varje sådan affärsmöjlighet föranleder en noggrann bedömning av om det kan anses mer värdeskapande samtidigt som det uppfyller vår långsiktiga strategi med ungefär hälften egna IP:n i de stora produktionerna.

År 2020 kommer att vara händelserikt. Inom Zordix Publishing kommer nya spel att signeras och nya spel kommer att släppas. Vi scannar marknaden och besöker intressanta förvärvskandidater runt om i världen. Vi kommer som tidigare att vara väldigt aktiva på mässor och konferenser internationellt där vi ständigt träffar nya partners och stora förläggare.

En spännande resa är påbörjad och för varje framgång satsar vi hela tiden fokuserat på att bygga bolaget vidare till nästa nivå.

Välkomna med på resan!

Matti Larsson.  
Verkställande direktör





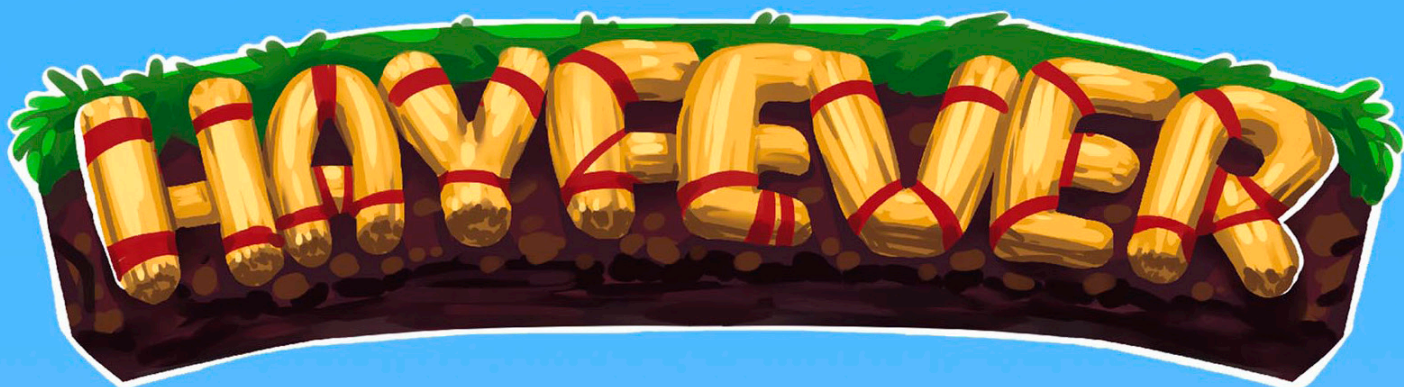
# OVERPASS



## SPELLANSERING INOM KORT - OVERPASS

Overpass™ låter spelaren kontrollera kraftfulla buggies och fyrhjulingar som kämpar sig fram över extrema hinderbanor och farofylld terräng. Simuleringen som är unik i sin genre pressar spelaren i branta uppförbackar och testar hur iskall spelaren kan hålla sig när det gäller att skickligt passera genom tekniska hinderbanor i olika vildmarker. Spelet kommer att vara tillgängligt på PlayStation 4™, Xbox One, PC och Nintendo Switch™. Overpass beräknas släppas Februari 2020.



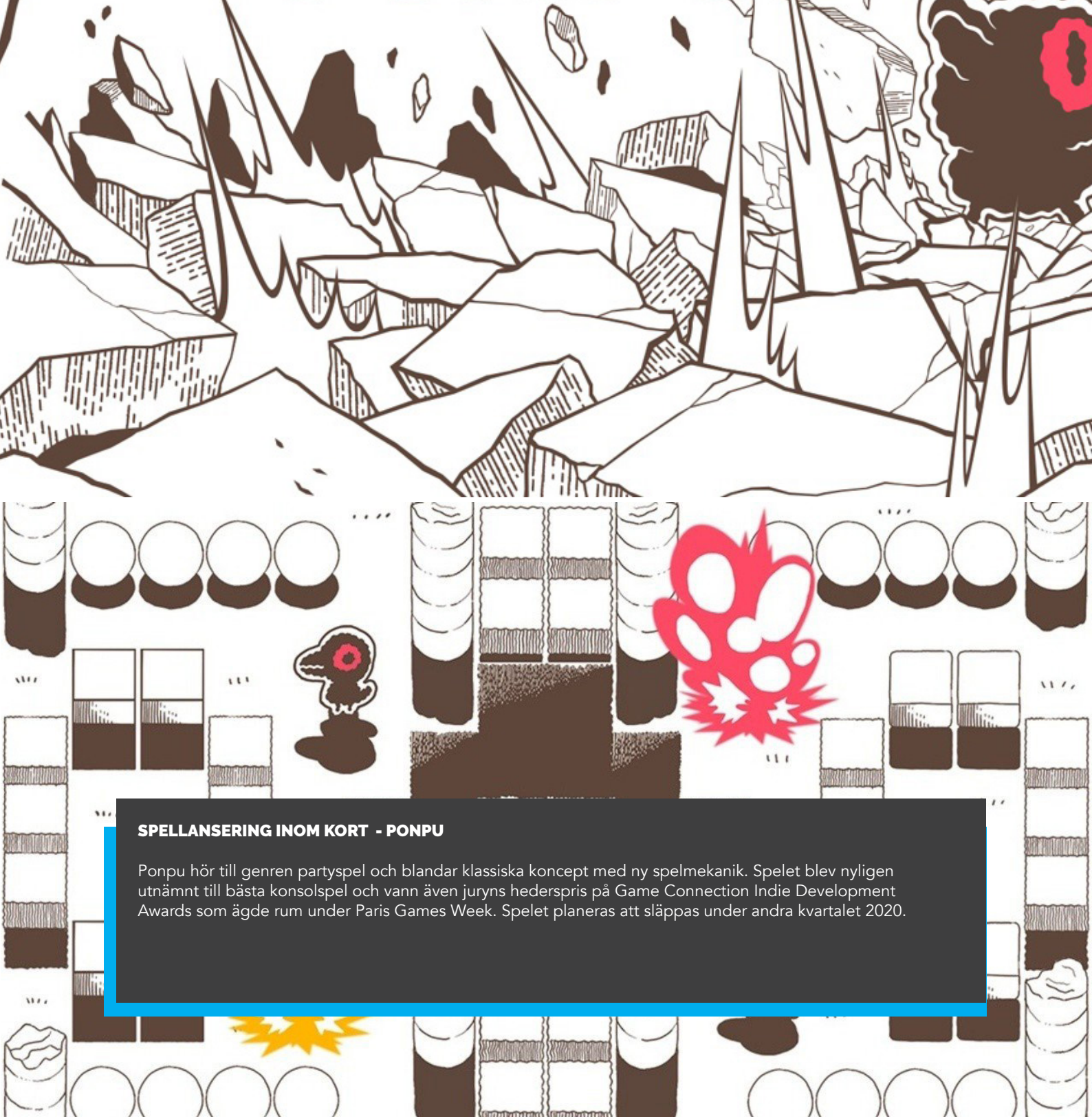


#### **SPELLANSERING INOM KORT - HAYFEVER**

Spelet är i genren plattformsspel och riktar sig emot hardcore-spelare som är ute efter en ordentlig utmaning. Liknande titlar har rönt stora framgångar och Zordix ser god potential i Hayfevers plats på marknaden. Spelet har bland annat vunnit priser i Big Indie Pitch och Arctic Game Pitch när det var i ett tidigt stadium. Hayfever beräknas släppas till samtliga format första kvartalet 2020.

ポンプ

# PONPU



## SPELLANSERING INOM KORT - PONPU

Ponpu hör till genren partyspel och blandar klassiska koncept med ny spelmekanik. Spelet blev nyligen utnämnt till bästa konsolspel och vann även juryns hederspris på Game Connection Indie Development Awards som ägde rum under Paris Games Week. Spelet planeras att släppas under andra kvartalet 2020.



# BRAMBLE

## The Mountain King



### KOMMANDE SPEL - BRAMBLE: THE MOUNTAIN KING

Bramble: The Mountain King är ett story-drivet äventyrsspel som hämtar inspiration från folksagor, mytologi och illustrationer från John Bauers böcker om nordiska väsen. I Bramble skildras en pojkes moraliska kamp och utveckling när spelaren leder honom på en färd över vidsträckta slätter, genom mörka trollskogar och uppför förrådiska berg med målet att nå Bergakungens sal. Pojkens väg korsas av underliga varelser och fruktansvärda monster - en del möten och beslut kommer resultera i vänskap, andra i döden. Bramble utvecklas i nuläget till tre stora format (PC, Xbox One, PS4). Spelet planeras släppas efter en uppskattad utvecklingstid på två år.





## KOMMANDE SPEL - "THUNDER"

Tidigare kommunicerade racingspelet för terrängfordon fortlöper alltså och har tilldelats arbetsnamnet "Thunder". Detta är en helt egenutvecklad titel som bygger på ny teknik inom den genre som vi är mycket erfarna inom.

# FINANSIELL INFORMATION KONCERN

RESULTATRÄKNING	Q3 2019	Q3 2018	JAN-SEP 2019	JAN-SEP 2018	JAN-DEC 2018
<b>BELOPP I KSEK</b>					
Nettoomsättning	1 933	2 276	9 191	6 939	11 758
Aktiverat arbete för egen räkning	2 623	0	4 280	1 218	1 218
Övriga rörelseintäkter	300	528	1 062	830	728
<b>Summa bruttointäkter</b>	<b>4 856</b>	<b>2 804</b>	<b>14 533</b>	<b>8 987</b>	<b>13 704</b>
<b>Rörelsens kostnader</b>					
Råvaror och förnödenheter	-2 108	-165	-3 852	-889	-1 752
Personalkostnader	-2 236	-1 647	-5 876	-4 319	-6 478
Övriga externa kostnader	-494	-220	-2 023	-1 293	-2 046
Avskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar	-71	-158	-641	-450	-1 235
Övriga rörelsekostnader	-42	0	-59	-37	-43
<b>Rörelseresultat</b>	<b>-95</b>	<b>614</b>	<b>2 082</b>	<b>1 999</b>	<b>2 150</b>
<b>Finansiella poster</b>					
Ränteutgifter och liknande resultatposter	0	0	0	0	0
Räntekostnader och liknande poster	-55	-61	-167	-208	-279
<b>Resultat efter finansiella poster</b>	<b>-150</b>	<b>553</b>	<b>1 915</b>	<b>1 791</b>	<b>1 871</b>
<b>Skatt</b>					
Skatt på periodens resultat	0	0	-405	0	-418
<b>Periodens resultat</b>	<b>-150</b>	<b>553</b>	<b>1 510</b>	<b>1 791</b>	<b>1 453</b>



# BALANSRÄKNING

BELOPP I KSEK

2019-09-30

2018-09-30

2018-12-31

## TILLGÅNGAR

### Anläggningstillgångar

#### Immateriella anläggningstillgångar

Balanserade utgifter för utvecklingsarbeten och liknande arbeten	8 054	5 013	4 333
Koncessioner, patent, licenser, varumärken samt likn. rättigheter	17	17	17
<b>Summa immateriella anläggningstillgångar</b>	<b>8 071</b>	<b>5 030</b>	<b>4 350</b>

#### Materiella anläggningstillgångar

Inventarier, verktyg och installationer	476	318	340
<b>Summa materiella anläggningstillgångar</b>	<b>476</b>	<b>318</b>	<b>340</b>

#### Finansiella anläggningstillgångar

Uppskjuten skattefordran	107	70	107
<b>Summa finansiella anläggningstillgångar</b>	<b>107</b>	<b>70</b>	<b>107</b>
<b>Summa anläggningstillgångar</b>	<b>8 654</b>	<b>5418</b>	<b>4 797</b>

## Omsättningstillgångar

### Kortfristiga fordringar

Kundfordringar	1 072	2 000	1 518
Aktuell skattefordran	220	28	489
Övriga fordringar	11	11	11
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	3 181	87	1 962
<b>Summa kortfristiga fordringar</b>	<b>4 484</b>	<b>2 126</b>	<b>3 980</b>

### Kassa och bank

Kassa och bank	14 095	1 982	18 225
<b>Summa kassa och bank</b>	<b>14 095</b>	<b>1 982</b>	<b>18 225</b>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>	<b>18 579</b>	<b>4 108</b>	<b>22 205</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>	<b>27 233</b>	<b>9 526</b>	<b>27 002</b>

## EGET KAPITAL OCH SKULDER

BELOPP I KSEK

2019-09-30

2018-09-30

2018-12-31

### EGET KAPITAL

Aktiekapital	1 305	1 000	1 305
Övrigt tillskjutet kapital	17 910	1 498	17 910
Annat eget kapital inkl årets resultat	2 518	1 323	1 009

**Eget kapital hänförligt till moderföretagets aktieägare** **21 733** **3 821** **20 224**

Innehav utan bestämmande inflytande 63 87 63

**Summa eget kapital** **21 796** **3 909** **20 287**

### Avsättningar

Uppskjuten skatt 114 0 114

**Summa avsättningar** **114** **0** **114**

### Skulder

#### Långfristiga skulder

Skulder till kreditinstitut 1 827 3 016 2 650

**Summa långfristiga skulder** **1 827** **3 016** **2 650**

#### Kortfristiga skulder

Skulder till kreditinstitut 1 098 1 020 1 098

Checkkredit 0 0 0

Leverantörsskulder 220 156 1 043

Skatteskulder 676 185 329

Övriga kortfristiga skulder 290 -34 355

Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter 1 212 1 274 1 126

**Summa kortfristiga skulder** **3 496** **2 601** **3 951**

**Summa skulder** **5 437** **5 617** **6 601**

**SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER** **27 233** **9 526** **27 002**



## FÖRÄNDRINGAR I EGET KAPITAL

BELOPP I KSEK	Aktie- kapital	Övrigt till- skjutet kapital	Annat eget kapital inklusive periodens resultat	Innehav utan bestämmande inflytande	Summa eget kapital
<b>Ingående balans 2018-01-01</b>	<b>500</b>	<b>1 498</b>	<b>32</b>	<b>88</b>	<b>2 118</b>
Årets resultat			1 477	-25	1 452
Fondemission	500		-500		0
Förändring bal.resultat			-264		-264
Ökning utvecklingsfond			264		264
Nyemission	305	16 611			16 916
Minskning av minoritetsandelar		-199			-199
<b>Utgående balans 2018-12-31</b>	<b>1 305</b>	<b>17 910</b>	<b>1 009</b>	<b>63</b>	<b>20 287</b>
<b>Ingående balans 2019-01-01</b>	<b>1 305</b>	<b>17 910</b>	<b>1 009</b>	<b>63</b>	<b>20 287</b>
Årets resultat			1 510	0	1 510
Ökning utvecklingsfond			3 721		
Förändring bal. resultat			-3 721		
<b>Utgående balans 2019-09-30</b>	<b>1 305</b>	<b>17 910</b>	<b>2 518</b>	<b>63</b>	<b>21 796</b>

# KASSAFLÖDESANALYS

BELOPP I KSEK

Q3  
2019

Q3  
2018

JAN-  
SEP  
2019

JAN-  
SEP  
2018

JAN-  
DEC  
2018

## Den löpande verksamheten

Resultat efter finansiella poster	-150	553	1 915	1 791	1 871
Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet	122	158	641	450	1 235
Betald skatt	-16	-16	-57	-69	-419

## Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändring av rörelsekapital

**-44      695      2 499      2 172      2 687**

## Kassaflöde från förändring av rörelsekapitalet

Förändring av kundfordringar	942	932	447	940	1 421
Förändring av kortfristiga fordringar	-573	462	-950	203	-2 053
Förändring av leverantörsskulder	-300	-3	-824	93	979
Förändring av kortfristiga skulder	-358	-16	20	529	957

## Kassaflöde från den löpande verksamheten

**-333      2 070      1 192      3 937      3 991**

## Investeringsverksamheten

Investeringar i immateriella tillgångar	-2 157	0	-4 280	-1 218	-1 218
Investeringar i materiella tillgångar	0	-110	-218	-177	-302
Investeringar finansiella anläggningstillgångar	0	0	0	0	-37

## Kassaflöde från investeringsverksamheten

**- 2 157      -110      -4 498      -1 395      -1 557**

## Finansieringsverksamheten

Nyemission	0	0	0	0	17 999
Emissionskostnader	0	0	0	0	-1 085
Indragning/minskning av aktiekapital i dotterbolag, minoritetens andel	0	0	0	0	-198
Amortering av lån	-299	-320	-824	-809	-1 174

## Kassaflöde från finansieringsverksamheten

**-299      -320      -824      -809      15 542**

## Periodens kassaflöde

**-2 789      1 640      -4 130      1 733      17 976**

Likvida medel vid periodens början	16 884	342	18 225	249	249
Likvida medel vid periodens slut	14 095	1 982	14 095	1 982	18 225



# FINANSIELL INFORMATION

## MODERBOLAGET

RESULTATRÄKNING	Q3 2019	Q3 2018	JAN -SEP 2019	JAN-SEP 2018	JAN-DEC 2018
<b>BELOPP I KSEK</b>					
Nettoomsättning	1 933	2 276	9 191	6 939	11 758
Aktiverat arbete för egen räkning	2 623	0	4 280	1 218	1 218
Övriga rörelseintäkter	300	528	1 062	830	728
<b>Summa bruttointäkter</b>	<b>4 856</b>	<b>2 804</b>	<b>14 533</b>	<b>8 987</b>	<b>13 704</b>
<b>Rörelsens kostnader</b>					
Råvaror och förnödenheter	-2 103	-200	-3 892	-924	-1 815
Personalkostnader	-2 236	-1 647	-5 876	-4 319	-6 478
Övriga externa kostnader	-490	-214	-2 012	-1 263	-2 013
Avskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar	-71	-159	-641	-450	-1 034
Övriga rörelsekostnader	-42	0	-59	-37	-43
<b>Rörelseresultat</b>	<b>-86</b>	<b>584</b>	<b>2 053</b>	<b>1 994</b>	<b>2 321</b>
<b>Finansiella poster</b>					
Ränteutgifter och liknande resultatposter	0	0	0	0	0
Räntekostnader och liknande poster	-55	-61	-167	-209	-279
<b>Resultat efter finansiella poster</b>	<b>-141</b>	<b>523</b>	<b>1 886</b>	<b>1 785</b>	<b>2 042</b>
<b>Bokslutsdispositioner och skatt</b>					
Bokslutsdispositioner	0	0	0	0	-518
Skatt på periodens resultat	0	0	-405	0	-342
<b>Periodens resultat</b>	<b>-141</b>	<b>523</b>	<b>1 481</b>	<b>1 785</b>	<b>1 182</b>

# BALANSRÄKNING

BELOPP I KSEK

2019-09-30

2018-09-30

2018-12-31

## TILLGÅNGAR

### Anläggningstillgångar

#### Immateriella anläggningstillgångar

Balanserade utgifter för utvecklingsarbeten och liknande arbeten	7 352	4 111	3 631
Koncessioner, patent, licenser, varumärken samt likn. rättigheter	17	17	17
<b>Summa immateriella anläggningstillgångar</b>	<b>7 369</b>	<b>4 128</b>	<b>3 648</b>

#### Materiella anläggningstillgångar

Inventarier, verktyg och installationer	476	318	339
<b>Summa materiella anläggningstillgångar</b>	<b>476</b>	<b>318</b>	<b>339</b>

#### Finansiella anläggningstillgångar

Andelar i koncernföretag	50	50	50
<b>Summa finansiella anläggningstillgångar</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>
<b>Summa anläggningstillgångar</b>	<b>7 895</b>	<b>4 496</b>	<b>4 037</b>

### Omsättningstillgångar

#### Kortfristiga fordringar

Kundfordringar	1 072	2 000	1 518
Aktuell skattefordran	191	66	493
Övriga fordringar	41	13	9
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	3 181	86	1 962
<b>Summa kortfristiga fordringar</b>	<b>4 485</b>	<b>2 165</b>	<b>3 982</b>

#### Kassa och bank

Kassa och bank	13 896	1 683	18 126
<b>Summa kassa och bank</b>	<b>13 896</b>	<b>1 683</b>	<b>18 126</b>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>	<b>18 381</b>	<b>3 848</b>	<b>22 108</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>	<b>26 276</b>	<b>8 344</b>	<b>26 145</b>



## EGET KAPITAL OCH SKULDER

BELOPP I KSEK

2019-09-30

2018-09-30

2018-12-31

### EGET KAPITAL

#### Bundet eget kapital

Aktiekapital	1 305	1 000	1 305
Fond för utvecklingsutgifter	7 104	2 620	3 383
<b>Summa bundet kapital</b>	<b>8 409</b>	<b>3 620</b>	<b>4 688</b>

#### Fritt eget kapital

Balanserad vinst	-6 056	367	-3 517
Överkursfond	16 610	-3 120	16 610
Årets resultat	1 481	1 785	1 182
<b>Summa fritt eget kapital</b>	<b>12 035</b>	<b>-968</b>	<b>14 275</b>
<b>Summa eget kapital</b>	<b>20 444</b>	<b>2 652</b>	<b>18 963</b>

#### Obeskattade reserver

Periodiseringsfond 2018	518	0	518
<b>Summa obeskattade reserver</b>	<b>518</b>	<b>0</b>	<b>518</b>

#### Skulder

##### Långfristiga skulder

Övriga skulder till kreditinstitut	1 827	3 016	2 650
<b>Summa långfristiga skulder</b>	<b>1 827</b>	<b>3 016</b>	<b>2 650</b>

##### Kortfristiga skulder

Skulder till kreditinstitut	1 098	1 020	1 098
Checkkredit	0	0	0
Leverantörsskulder	220	156	1 041
Skatteskulder	676	224	329
Skulder till koncernföretag	0	0	75
Övriga kortfristiga skulder	282	-34	344
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	1211	1 310	1 127
<b>Summa kortfristiga skulder</b>	<b>3 487</b>	<b>2 676</b>	<b>4 014</b>
<b>Summa skulder</b>	<b>5 832</b>	<b>5 692</b>	<b>6 664</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>	<b>26 276</b>	<b>8 344</b>	<b>26 145</b>

# KOMMENTARER TILL DEN FINANSIELLA UTVECKLINGEN JULI - SEPTEMBER 2019 FÖR KONCERNEN

## Resultaträkning

### NETTOOMSÄTTNING

Nettoomsättningen uppgick till 1 933 KSEK (2 276), en minskning med 15 procent. Den minskade försäljningen består främst i att Bolaget fakturerade förläggaren (Bigben Interactive) en större andel under Q3 2018.

### KOSTNADER

Rörelsekostnaderna uppgick till 4 951 KSEK (2 190), en ökning med 126 procent. Ökningen i kostnader är bland annat hänförligt till främst högre personalkostnader och kostnader för konsulter för både affärs- och spelutveckling.

### RÖRELSERESULTAT

Rörelseresultatet uppgick till -95 KSEK (614). Minskning med 116 procent. Minskningen beror på lägre omsättning och högre kostnader för personal och konsulter i affärs- och spelutveckling.

### FINANSNETTO

Finansnettot uppgick till -55 KSEK (-61), och är hänförligt till räntekostnader för lån.

### PERIODENS RESULTAT

Periodens resultat uppgick till -150 KSEK (553).

## Balansräkning

### ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR

Bolagets anläggningstillgångar uppgick den 30 Sep 2019 till 8 654 KSEK, i jämförelse med 5 418 KSEK den 30 Sep 2018.

### EGET KAPITAL

Bolagets eget kapital uppgick den 30 Sep 2019 till 21 796 KSEK, i jämförelse med 3 909 KSEK den 30 Sep 2018. Ökningen är hänförlig till den nyemission som gjordes under december 2018.

### LÅNGFRISTIGA SKULDER

Bolagets långfristiga skulder uppgick den 30 Sep 2019 till 1 827 KSEK, i jämförelse med 3 016 den 30 Sep 2018. Minskningen är hänförlig till amortering av lån.

### KORTFRISTIGA SKULDER

Bolagets kortfristiga skulder uppgick den 30 Sep 2019 till 3 496 KSEK, i jämförelse med 2 601 KSEK den 30 Sep 2018. Ökning är hänförlig till leverantörsskulder, skatteskulder och övriga kortfristiga skulder.

### KASSAFLÖDE

Kassaflödet från den löpande perioden 1 januari – 30 Sep 2019 uppgick till 1 192 KSEK (3 937). Kassaflödet från investeringsverksamheten uppgick till -4 498 KSEK (-1 395). Kassaflödet från finansieringsverksamheten uppgick till -824 KSEK (-809).



# ÖVRIG INFORMATION

## Allmänt om Bolaget

Bolagets firma och handelsbeteckning är Zordix AB (publ). Bolaget startade sin verksamhet 2008 och registrerades hos Bolagsverket den 4 mars 2009 och har organisationsnummer 556778-7691. Associationsformen regleras av aktiebolagslagen (2005:551). Bolaget har sitt säte i Umeå, Sverige och ska enligt verksamhetsbeskrivningen i bolagsordningen bedriva utveckling och försäljning av IT-produkter inom vård, forskning, datorspel samt medieutveckling inom bild, musik och film. Företaget ska även bedriva utbildning undervisning och förlagsverksamhet

## Redovisningsprinciper

Delårsrapporten har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

## Närstående transaktioner

Under perioden 1 Jul 2019 – 30 Sep 2019 gjordes närstående transaktioner 0 KSEK (0), för perioden 1 jan 2019 – 30 Sep 2019, 47 KSEK (0). Samtliga transaktioner med närstående avser inköp från dotterbolaget Zordix Entertainment AB och har gjorts enligt marknadsmässiga förhållanden.

## Organisation och koncernstruktur

Bolaget är för närvarande moderbolag till Zordix Entertainment AB, organisationsnummer 556894-4416, Marmorvägen 95, 907 42 Umeå, vars huvudsakliga syfte är att förvalta ägandet av rättigheterna och mjukvaran till Aqua Moto Racing 3D och Snow Moto Racing 3D till plattformen Nintendo 3DS. Zordix AB äger 93,5 procent av aktierna i Zordix Entertainment AB.

## Mentor

Augment Partners AB, tel: +46 8-505 65 172, är Bolagets Mentor i enlighet med regelverket för Nordic MTF.

## Granskning av revisor

Denna kvartalsrapport har inte varit föremål för granskning av Bolagets revisor.

## Finansiell kalender

Bokslutskommuniké 2019 2020-02-27

## Kontaktuppgifter

För ytterligare information, kontakta:  
ir@zordix.com

---

Styrelsen och verkställande direktören försäkrar att delårsrapporten ger en rättvisande översikt av Bolagets verksamhet, ställning och resultat.

Stockholm den 28 November 2019  
Styrelsen

# DEFINITIONER

## **Zordix eller Bolaget**

Avser Zordix AB (publ), organisationsnummer 556778-7691, eller den koncern eller bolag i den koncern vari Zordix är moderbolag, beroende på sammanhanget.

## **Omsättningstillväxt**

Skilnad i omsättning uttryckt i procent från föregående period.

## **EBITDA-marginal**

Resultat före avskrivningar uttryckt i procent av nettoomsättning.

## **EBIT-marginal**

Rörelseresultat uttryckt i procent av nettoomsättning.

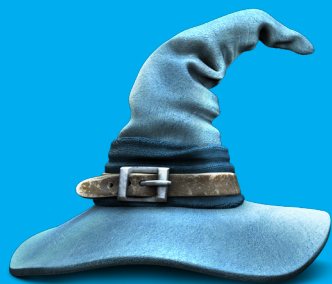
## **Antal anställda**

Medelantalet anställda under räkenskapsåret.

## **Soliditet**

Eget kapital uttryckt i procent av balansomslutning.





ZORDIX